

## Curriculum im Fach Deutsch – 2. Klasse

### Kompetenzziele am Ende der Grundschule

Die Schülerin, der Schüler kann

1. aktiv zuhören, Wortbedeutungen verstehen, wesentliche Aussagen erfassen, Schlussfolgerungen ziehen und das Gehörte wiedergeben
2. Meinungen, Gefühle und Absichten mitteilen und begründen, vorbereitete Inhalte vortragen und die Körpersprache bewusst einsetzen
3. über Gelesenes und Gehörtes sprechen und die Mediathek für das eigene Lernen nutzen
4. Texte planen, adressatenbezogen schreiben, frei und kreativ schreiben
5. Grammatikalische Strukturen unterscheiden und richtig verwenden

	Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Methodisch- didaktische Hinweise und Inhalte	Anregungen, Querverweise
Hören	Botschaften der Kommunikation unterscheiden und verstehen	Meinungen, Ideen, Stimmungen und Wünsche	Hörtexte mitverfolgen (Geschichten, Märchen)	Unterlagen für die Dokumentation der Lernentwicklung: <a href="#">Beobachtungsbogen Lehrerregister</a> Rollenspiele Kompetenzbeschreibungen <a href="#">Internetadressen</a> Einige Buchtipps zum Sprechen
	In verschiedenen Situationen aufmerksam zuhören	Techniken des Zuhörens	Gehörtes in verschiedenen Ausdrucksformen umsetzen (Malen, Zeichnen) Nonverbal geäußerte Gefühle vom Körper ablesen Auf Äußerungen, Antworten der anderen achten	
Sprechen	Der Situation angemessen und folgerichtig sprechen	Zeitliche und inhaltliche Abfolgen	Ausgehend von Erlebnissen, Erfahrungen, Bildern, Fotos, Geschichten, Sachtexten...erzählen und beschreiben Mit Erzählfhilfen eine Geschichte erzählen bzw. nacherzählen Gelesenes mit eigenen Situationen in Verbindung bringen und darüber sprechen mit Stimme gestalten	Erzählgegenstände, Bildkarten...  Einen Notensatz,einen Reim, einen Abzählvers... mit der eigenen Stimme gestalten (wütend, traurig, sachlich, witzig...)
	Figuren und Rollen darstellen	Unterschiedliche sprachliche Ausdrucksformen		
Lesen/Umgang mit Texten	Neue Wörter aus dem Kontext erschließen und Informationen aus Texten entnehmen	Sinnzusammenhänge	Buchstaben-Laut-Beziehungen sichern Bekannte Wörter und Wortteile beim Lesen nutzen  Bei langen Wörtern auf Strukturierungshilfen zurückgreifen  Mit verteilten Rollen lesen Im Lernort Bibliothek Büchern und anderen Medien begegnen  Zu Gelesenem malen, spielen, schreiben, sich austauschen Techniken des Auswendiglernens kennen lernen	Für eine interaktive Leseförderung: <a href="http://www.antolin.de/all/howto.jsp">http://www.antolin.de/all/howto.jsp</a> Hinweise <a href="#">Zur gezielten Leseförderung</a> Übungen in Druckversion, Leseprogramme für den PC: <a href="http://www.legimus.tsn.at/sdl/schule_des_lesens.html">http://www.legimus.tsn.at/sdl/schule_des_lesens.html</a>  <a href="#">Deutsch differenziert</a>  Karteikarten zum <a href="#">Auswendiglernen</a>
	Vorbereitete Texte vorlesen	Gestaltungselemente		
	Mit Texten gestalterisch umgehen und Leseerlebnisse austauschen	Kreative Ausdrucksformen		
	Merktechniken erproben und anwenden	Merkhilfen		

<b>Schreiben</b>	In Schreibrschrift leserlich schreiben	Schreibrschrift	Freie und angeleitete Texte leserlich aufschreiben Das richtige Abschreiben üben (lesen, überlegen und merken, benennen, aufschreiben, kontrollieren) das ABC lernen ein Wörterbuch kennen lernen Merkwörter und Grundwortschatz sichern Wörter und Sätze schreibend konstruieren (Silben oder Wörter zusammenfügen) Eigene Erlebnisse, Gedanken, Wünsche,...aufschreiben Schreibenanlässe nutzen	KIT: Texte gestalten, Texte ordnen  Ordnungsspiele, Vor- und Nachfolger suchen, lustige Reime Silbenpuzzle, Wörterklinik, Kopfwörter Bilderrätsel lösen, Satzterpe  Merktettel, Listen, Mitteilungen,...schreiben Geschichten erfinden zu Bildern, zu Gegenständen, zu gehörten Geschichten...
	Erzählende und informierende Texte schreiben, überarbeiten und gestalten	Textsorten, Gestaltungs- und Stilmittel		
	Häufig gebrauchte Wörter normgerecht schreiben	Schreibregeln, Wörterbuch		
<b>Einsicht in Sprache</b>	Wörter und Sätze bauen und umbauen, mit Sprache experimentieren	Baumuster von Wörtern und Sätzen	Im Kontext von Lesen, Schreiben, Sprechen Einsicht in Sprache erlangen Verwandte Wörter sammeln  die verschiedenen Wortarten kennen lernen und unterscheiden  Zuordnung von Nomen/Namenwort und Artikel/Begleiter, Verben/Tunwörter/Zeitwörter in verschiedenen Personen, Adjektive/Eigenschaftswörter/Wiewörter und Nomen/Namenwörter  Präsens/Gegenwart und Perfekt/Vergangenheit als Zeitformen des mündlichen Erzählens nutzen  Den Anfangsbuchstaben im Satz hervorheben, das Satzende bewusst markieren	Übungen für die Arbeit am Verb: <a href="#">Karteikarten zum Verb</a> LÜK Paletti Mit sprachlichen Elementen spielen (Rätsel-, Kim-, Teekessel-, Silben- und Würfelspiele...) Reimpaare suchen, Reime ergänzen, ABC-Verse entwerfen...  Buchstaben im Wort umstellen und vertauschen, Wort im Wort suchen, Wörter erfinden...
	Sprachverwandte Wörter erkennen und verwenden	Wortfelder und Wortfamilien		
	Wortarten unterscheiden	Verb, Nomen, Artikel, Adjektiv		
	Zeitformen vergleichen, das Präteritum als „Erzählzeit“ gebrauchen	Präsens, Präteritum, Perfekt, Futur		
	Satzeinheiten durch entsprechende Satzzeichen markieren	Satzarten, Satzzeichen		

**Curriculum im Fach Italienisch – 2. Klasse**

**Italiano Lingua Seconda II classe Scuola primaria**

**Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria**

**L'alunno, l'alunna sa**

- (1) comprendere semplici dialoghi che si riferiscono alla vita di tutti i giorni e testi orali nella lingua standard
- (2) leggere e comprendere semplici testi che parlano di avvenimenti quotidiani anche se non conosce tutte le parole usate
- (3) partecipare a conversazioni di routine usando una lingua semplice, quando si parla di temi conosciuti
- (4) usare semplici frasi ed espressioni per parlare di temi conosciuti e di argomenti che lo interessano
- (5) scrivere brevi, semplici testi che trattano argomenti che conosce bene o che lo interessano

	Abilità e capacità	Conoscenze	Indicazioni metodologiche	Possibili contenuti	Stimoli/materiali Collegamenti interdisciplinari
<b>(1) ASCOLTO</b>	Comprendere per agire in semplici e brevi situazioni note	Routine scolastiche e dell'ambiente familiare	<ul style="list-style-type: none"> <li>• facilitare la comprensione della lingua di classe accompagnando le parole con i gesti</li> <li>• fare mimare azioni ascoltate</li> </ul>	<b>Situazioni comunicative:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lingua di classe</li> <li>• formule di saluto</li> <li>• ringraziamenti</li> <li>• consegne per attività e per compiti</li> <li>• spiegazione di giochi</li> </ul>	<b>Materiali:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ambarabà (alcune unità)</li> <li>• CD</li> <li>• supporti lessicali visivi e tattili</li> <li>• storie raccontate</li> <li>• immagini</li> <li>• materiale disponibile presso l'Istituto Pedagogico</li> </ul>
	Comprendere globalmente anche con supporti multimediali brevi e semplici testi su tematiche note	Descrizioni, narrazioni, rime, canzoni	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aiutare a discriminare alcuni fonemi della lingua italiana</li> <li>• far mimare canzoni e filastrocche</li> <li>• far indicare oggetti, parti del corpo, persone e illustrazioni di animali</li> <li>• proporre disegni da colorare o completare su indicazione</li> <li>• proporre giochi per il riconoscimento del lessico</li> </ul>	<b>Ascolti mirati:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• almeno 1 al mese</li> </ul> <b>Tipologie testuali:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• semplici consegne</li> <li>• brevi descrizioni</li> <li>• brevi dialoghi</li> <li>• filastrocche</li> <li>• canzoni</li> </ul> <b>Temi e argomenti:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• in classe: oggetti e azioni</li> <li>• colori</li> <li>• numeri</li> <li>• casa e famiglia</li> </ul>	

	Abilità e capacità	Conoscenze	Indicazioni metodologiche	Possibili contenuti	Stimoli/materiali Collegamenti interdisciplinari
<b>(2) LETTURA</b>	Comprendere globalmente anche con supporti iconici brevi e semplici testi su tematiche note	Descrizioni, narrazioni, situazioni routinarie	<p>(*) Le indicazioni metodologiche e didattiche, i possibili contenuti, gli stimoli, i materiali, i collegamenti interdisciplinari riportati in campo grigio si riferiscono a tutte le abilità e capacità nonché alle conoscenze riportate nella prima e nella seconda colonna.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• esercitare la decodificazione di alcuni fonemi, la pronuncia e l'intonazione delle frasi</li> <li>• fare attività di pre-lettura (osservare immagini, analizzare il titolo, ...)</li> <li>• stimolare i collegamenti parola-immagine</li> <li>• esercitare la comprensione di brevi e semplici consegne</li> <li>• far leggere a ruoli brevi dialoghi</li> <li>• far mimare canzoni e filastrocche</li> </ul>	<p><b>Letture mirate:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• almeno 1 al mese</li> </ul> <p><b>Tipologie testuali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• consegne</li> <li>• dialoghi</li> <li>• brevi e semplici racconti</li> <li>• brevi e semplici descrizioni</li> <li>• filastrocche</li> <li>• canzoni</li> <li>• rime</li> </ul> <p><b>Temi e argomenti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• in classe: oggetti e azioni</li> <li>• colori</li> <li>• numeri</li> <li>• casa e famiglia</li> </ul>	<p><b>Materiali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ambarabà</li> <li>• supporti lessicali visivi</li> </ul>
	Cercare in modo guidato di comprendere il significato di parole sconosciute	Materiali di consultazione predisposti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aiutare a inferire il significato del lessico sconosciuto attraverso risorse diverse (illustrazioni, ...)</li> <li>• Favorire la ricerca del lessico attraverso l'uso di semplici materiali di consultazione predisposti</li> </ul> <p><b>Strategie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stimolare strategie di lettura (es. leggere a voce bassa e accompagnare la lettura da immagini)</li> </ul> <p><b>Indicatori intermedi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• decodificare in modo corretto alcuni grafemi e i lessemi</li> <li>• <i>comprendere semplici frasi</i></li> <li>• <i>usare in modo mirato semplici materiali di consultazione predisposti</i></li> </ul> <p><b>Fasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pre-lettura</li> <li>• lettura</li> <li>• attività dopo la lettura</li> </ul> <p><b>Modalità:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ad alta voce</li> <li>• a ruoli</li> <li>• globale</li> </ul> <p><b>Verifica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lettura ad alta voce di testi (con intonazione e pronuncia adeguati)</li> <li>• semplici domande di comprensione</li> <li>• cercaparole</li> </ul> <p><b>Criteri d'osservazione:</b></p>	<p>Strumenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• testo letto</li> <li>• materiale di consultazione predisposto</li> </ul>	<p><b>Materiali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• materiale di consultazione predisposto</li> </ul>

	Abilità e capacità	Conoscenze	Indicazioni metodologiche	Possibili contenuti	Stimoli/materiali Collegamenti interdisciplinari
<b>(3) CONVERSAZIONE</b>	Interagire con l'aiuto dell'interlocutore/interlocutrice in modo semplice	Routine scolastiche e dell'ambiente familiare	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pronuncia e intonazione nella lettura ad alta voce</li> <li>• rispetto della punteggiatura</li> <li>• proporre attività di pre-conversazione (cartellini domande/risposte, banca di parole, memory lessicale...)</li> <li>• promuovere in classe l'interazione in lingua</li> <li>• promuovere le modalità per rispondere a semplici domande</li> <li>• far utilizzare la mimica</li> <li>• far rispettare il turno di parola</li> </ul>	<p><b>Formule routinarie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lingua di classe</li> <li>• necessità personali</li> <li>• scuse, ringraziamenti</li> <li>• formule di saluto</li> </ul> <p><b>Conversazioni mirate:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• almeno 1 al mese</li> </ul> <p><b>Tipologie testuali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• conversazioni ruotinarie</li> <li>• domande e risposte</li> </ul> <p><b>Temi e argomenti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• in classe: oggetti e azioni</li> <li>• colori</li> <li>• numeri</li> <li>• casa e famiglia</li> </ul>	<p><b>Materiali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ambarabà</li> <li>• supporti lessicali visivi</li> </ul>
	Interpretare semplici ruoli memorizzati	Giochi di ruolo, dialoghi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• incentivare l'interazione</li> <li>• far memorizzare brevi spezzoni di lingua autentica</li> <li>• proporre brevi scenette da drammatizzare</li> <li>• esercitare le canzoni memorizzate</li> <li>• incentivare la recitazione di brevi filastrocche e rime</li> </ul> <p><b>Indicatori intermedi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>rispondere e porre semplici domande</i></li> <li>• <i>interagire in semplici conversazioni in classe</i></li> <li>• <i>interpretare scenette</i></li> </ul> <p><b>Fasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• attività in preparazione della conversazione</li> <li>• conversazione fra alunni e fra insegnante e alunni</li> </ul> <p><b>Modalità:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• a coppie,</li> <li>• in piccoli gruppi</li> <li>• in gruppi</li> </ul> <p><b>Verifiche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• semplici e brevi conversazioni routinarie</li> <li>• domande e risposte su argomenti preparati</li> <li>• interpretazione di ruoli in semplici scenette</li> </ul> <p><b>Criteri di osservazione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pronuncia delle parole imparate</li> <li>• riutilizzo del lessico e delle stringhe di lingua apprese</li> <li>• gestualità e mimica</li> </ul> <p><i>(*) Le indicazioni metodologiche e didattiche, i possibili contenuti, gli stimoli, i materiali, i collegamenti</i></p>	<p><b>Tipologie testuali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• brevi e semplici scenette</li> <li>• brevi e semplici dialoghi</li> </ul>	<p><b>Materiali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• testi con modelli di semplici dialoghi</li> <li>• testi di semplici scenette</li> </ul>

	Abilità e capacità	Conoscenze	Indicazioni metodologiche	Possibili contenuti	Stimoli/materiali Collegamenti interdisciplinari
<b>(4) PARLATO MONOLOGICO</b>	Descrivere e raccontare in modo breve, semplice e parzialmente guidato	Mondo dell'infanzia, reale e fantastico	<i>interdisciplinari riportati in campo grigio si riferiscono a tutte le abilità e capacità nonché alle conoscenze riportate nella prima e nella seconda colonna.</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• presentare il lessico nuovo attraverso immagini</li> <li>• esercitare brevi e semplici descrizioni di immagini</li> <li>• presentarsi in modo semplice</li> <li>• descrivere in modo semplice, anche secondo modello, un disegno relativo a un tema svolto</li> </ul>	<b>Situazioni comunicative:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• presentazioni di se stessi</li> <li>• brevi e semplici descrizioni</li> </ul> <b>Produzioni orali mirate:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• almeno 1 al mese</li> </ul> <b>Tipologie testuali:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• brevi e semplici descrizioni</li> <li>• canzoni</li> <li>• filastrocche</li> <li>• rime</li> </ul> <b>Temi e argomenti:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• in classe: oggetti e azioni</li> <li>• colori</li> <li>• numeri</li> <li>• casa e famiglia</li> </ul>	<b>Materiali:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ambarabà</li> <li>• immagini</li> <li>• cartelloni</li> </ul>
	Cantare e recitare semplici testi memorizzati	Canzoni, rime, filastrocche	<ul style="list-style-type: none"> <li>• esercitare l'uso del linguaggio paraverbale e non-verbale</li> <li>• esercitare le canzoni memorizzate</li> <li>• incoraggiare al canto accompagnato dalla mimica</li> </ul> <b>Indicatori intermedi:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>descrivere brevemente immagini</i></li> <li>• <i>recitare e interpretare semplici e brevi testi (filastrocche, canzoni...) memorizzati</i></li> </ul> <b>Fasi:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• attività di preparazione del parlato</li> <li>• realizzazione dell'attività di parlato</li> </ul> <b>Modalità:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• a coppie</li> <li>• in piccoli gruppi</li> <li>• in plenaria</li> </ul> <b>Verifiche:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• semplici e brevi descrizioni (anche guidate)</li> <li>• recitazione di testi (filastrocche, canzoni...) memorizzati</li> </ul> <b>Criteri di osservazione:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pronuncia e utilizzo delle parole imparate</li> <li>• gestualità e mimica</li> </ul>	<b>Situazioni comunicative:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• recitazione di filastrocche e rime</li> <li>• interpretazione di canzoni</li> </ul>	

(\*) Le indicazioni metodologiche e didattiche, i possibili contenuti, gli stimoli, i materiali, i collegamenti interdisciplinari riportati in campo grigio si riferiscono a tutte le abilità e capacità nonché alle conoscenze riportate nella prima e nella seconda colonna.

	Abilità e capacità	Conoscenze	Indicazioni metodologiche	Possibili contenuti	Stimoli/materiali Collegamenti interdisciplinari
<b>(5) SCRITTURA</b>	Scrivere parole e frasi su argomenti noti	Situazioni esperienziali	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aiutare a sviluppare alcune competenze ortografiche e lessicali</li> <li>• esercitare la copiatura di parole e brevi frasi</li> <li>• esercitare il reimpiego del lessico appreso</li> <li>• aiutare a comporre semplici frasi descrittive</li> </ul>	<p><b>Situazioni comunicative:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• formule di saluto</li> <li>• presentazione della propria famiglia</li> <li>• descrizioni varie</li> <li>•</li> </ul> <p><b>Prove scritte mirate:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• almeno 1 al quadrimestre</li> </ul> <p><b>Tipologie testuali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• questionari (vero/falso, si/no)</li> <li>• descrizioni</li> </ul> <p><b>Temi e argomenti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• classe: oggetti e azioni</li> <li>• colori</li> <li>• numeri</li> <li>• casa e famiglia</li> </ul>	<p><b>Materiali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ambarabà</li> <li>• giochi</li> <li>• immagini</li> <li>• glossario</li> </ul>
			<p><b>Indicatori intermedi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>scrivere ricopiando</i></li> <li>• <i>rispondere a semplici domande</i></li> <li>• <i>scrivere parole e frasi</i></li> </ul> <p><b>Fasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• attività in preparazione della scrittura</li> <li>• scrittura</li> </ul> <p><b>Modalità:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• guidata</li> <li>• autonoma</li> <li>• individuale</li> <li>• a coppie</li> <li>• in piccoli gruppi</li> </ul> <p><b>Verifiche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ricostruzione di parole e semplici frasi</li> <li>• cruciverba</li> <li>• completamento di frasi</li> </ul> <p><b>Criteri di osservazione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• riutilizzo delle parole e delle stringhe di lingua imparate</li> <li>• correttezza</li> <li>• struttura delle frasi</li> </ul> <p><i>(*) Le indicazioni metodologiche e didattiche, i possibili contenuti, gli stimoli, i materiali, i collegamenti interdisciplinari riportati in campo grigio si riferiscono a tutte le abilità e capacità nonché alle conoscenze riportate nella prima e nella seconda colonna.</i></p>		

## Curriculum im Fach Mathematik - Klasse

### Kompetenzziele am Ende der Grundschule

Die Schülerin, der Schüler kann

1. mit den natürlichen Zahlen schriftlich und im Kopf rechnen
2. geometrische Objekte der Ebene und des Raumes erkennen, beschreiben und klassifizieren
3. mathematische Aussagen hinterfragen und auf Korrektheit prüfen, Vermutungen entwickeln, Begründungen suchen und nachvollziehen
4. in Sachsituationen mathematische Problemstellungen und Zusammenhänge erkennen, geeignete Hilfsmittel und Strategien zum Problemlösen auswählen und anwenden
5. für das Bearbeiten mathematischer Probleme geeignete Darstellungen entwickeln, auswählen und nutzen
6. die Plausibilität von Ergebnissen überprüfen sowie Lösungswege reflektieren, beschreiben, begründen und unter Nutzung geeigneter Medien verständlich darstellen und präsentieren
7. mathematische Fachsprache, mathematische Werkzeuge und Hilfen angemessen einsetzen

	Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Bezug zu Kompetenzen	Methodisch- didaktische Hinweise	Inhalte	Anregungen, Querverweise
<b>Zahl</b>	Den Ziffernwert und Stellenwert unterscheiden und benennen	Zehnersystem	1, 4, 7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entwicklung des Zahlbegriffs</li> <li>• Zahlen in der Umwelt erfahren,</li> <li>• Anzahlen erkennen,</li> <li>• Orientierung im Hunderterraum: zählen, lesen, darstellen, schreiben, Zahlennachbarn, zerlegen, ordnen, vorwärts und rückwärts zählen, gerade und ungerade Zahlen unterscheiden, Zahlenfolgen erkennen und fortsetzen, Zahlen lesen und schreiben</li> <li>• Mengen schätzen</li> <li>• Addition und Subtraktion</li> <li>• Stellenwert und Ziffernwert</li> <li>• Kleines 1x1</li> <li>• Teilen und messen</li> <li>• Verdoppeln und halbieren</li> <li>• Umkehr- und Tauschaufgaben</li> <li>• Analogien erkennen</li> <li>• Textaufgaben</li> </ul>	Natürliche Zahlen im ZR 100	Legematerial Zahlenstrahl 100er-Haus 100er-Tabelle Kraft der 5 Montessoriperlen für das 1x1 Zahlenmauern Blitzrechnen 2 Jahrgangsstufe Mit Kindern rechnen (Buch: Müller /Wittmann) Anfangsunterricht Mathematik (Klaus Hasemann) Handbuch produktiver Rechenübungen Band 1 Vom Einspluseins zum Einmaleins Wittmann / Müller
	Zahlen vergleichen, zerlegen, in Beziehung bringen und auf verschiedene Arten darstellen	Eigenschaften der natürlichen Zahlen und Darstellungsformen				
	Einfache Zahlenfolgen beschreiben, fortsetzen und selbst aufbauen	Gesetzmäßigkeiten und Strukturen				
	Die vier Grundoperationen durchführen und über Zusammenhänge sprechen	Eigenschaften der vier Grundrechenarten, Umkehroperationen, Rechenstrategien				
	Im Zusammenhang mit dem Euro Dezimalzahlen addieren und subtrahieren	Dezimalzahlen und ihre Schreibweise				
	Einfache Sachprobleme und Denkaufgaben lösen und die Rechenwege beschreiben	Elemente der Fachsprache				
<b>Ebene und Raum</b>	Muster, Flächen und Körper beobachten, untersuchen, vergleichen, beschreiben und Modelle herstellen	Eigenschaften von Flächen und Körpern, Symmetrien	2, 5, 6, 7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Flächen erkennen und benennen</li> <li>• Die Symmetrie von Figuren und Gegenständen erkennen</li> </ul>	Flächen und Symmetrie	Geomatplättchen Tangram Spiegelbilder Faltarbeiten Muster zeichnen Handlungsorientiertes Üben Mathekiste Eckenhausen Spiele(Tangram, Winkelplättchen...) Spiegeln mit dem Spiegel Falten Scherenschnitt Denkspiele Schiebespiele Dreiecksmemory Solitärspiele
	Flächeninhalt ebener Figuren messen und den Umfang bestimmen	Modelle von Einheitsflächen, Begriff des Umfangs				



						Koordinaten Strategiespiele Legespiele Münzspiele Rangierspiele Umordnungsspiele Was der Spiegel alles kann Herstellen von Formen
<b>Größen</b>	Größen in Sachsituationen schätzen, messen, Probleme bearbeiten und Lösungswege beschreiben	Maßeinheiten, Messgeräte	2, 7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengen schätzen, messen, vergleichen</li> <li>• Umgang mit dem Lineal</li> <li>• Jahr, Monat, Woche, Tag, Stunde</li> <li>• Ablesen der Uhrzeit: ganze und halbe Stunde</li> <li>• Rechnungen und einfache Textaufgaben</li> </ul>	Längenmaße: Meter und Zentimeter Hohlmaße: Liter Gewichtsmaße: Kilogramm, Dekagramm Zeitmaße	
<b>Daten und Vorhersagen</b>	Daten sammeln, sortieren, ordnen und aufbereiten	Tabellen und Grafiken	3, 6, 7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grafische Darstellungen von Daten</li> </ul>	Erfassen von Daten aus der Klasse und engeren Umwelt	Säulendiagramme, Strichliste, Tabellen
	Einfachen Tabellen und grafischen Darstellungen Informationen entnehmen	Häufigkeiten				
	Einfache Zufallsexperimente durchführen, dokumentieren und darüber sprechen	Ergebnisse von Zufallsexperimenten, Häufigkeiten				

## Curriculum im Fach Geschichte – 2. Klasse

### Kompetenzziele am Ende der Grundschule

Die Schülerin, der Schüler kann

1. Spuren der Geschichte in der näheren Umgebung erforschen und zeitlich einordnen
2. das Leben und Wirken ausgewählter Persönlichkeiten, Kunst- und Kulturgüter insbesondere unserer Heimat erforschen und darüber berichten
3. das Leben der Menschen früher und heute beschreiben und vergleichen

Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Bezug zu den Kompetenzen	Methodisch- didaktische Hinweise	Inhalte	Anregungen, Querverweise
Ereignisse aus dem eigenen Leben und dem eigenen Umfeld in ihrer zeitlichen Abfolge ordnen und beschreiben	Zeitangaben Veränderungen und Entwicklungen	1.	Geburtsdaten ordnen;  Bezeichnungen (Großeltern, Nichte, Neffe...) zuordnen	Um die Zusammensetzung der eigenen Familie wissen; verwandtschaftliche Beziehungen - Generationen kennen,  Bezeichnungen (Großeltern, Nichte, Neffe...) richtig anwenden	Stammbaum; Zeitleiste für die Geburtsdaten; Mathem: Altersunterschiede berechnen; Siehe LiG;
Veränderungen in der Arbeitswelt und in der Gesellschaft beschreiben und vergleichen	Berufe und Alltagsleben früher und heute	3.	Unterschiede veranschaulichen; Geschichtsquellen sammeln, erklären und zeitlich einordnen;	Unterschiede Schule früher - heute Berufe und Alltagsleben im Wandel der Zeit Wohnen früher - heute	Exkursionen; Großeltern als Experten; Nachstellen und Nachspielen ehemaliger Schulsituationen; Besuch verschiedener Museen;
Geschichtliche Zeugnisse der eigenen Umgebung wahrnehmen und über Ereignisse der Ortsgeschichte berichten	Mündliche und schriftliche Geschichtsquellen	1.  2.	Unterschiedliche Geschichtsquellen sammeln und sortieren; Zentrale Ereignisse der Dorfgeschichte festhalten;	Verschiedene Geschichtsquellen kennen; Geschichtsquellen des eigenen Ortes; Die Geschichte des eigenen Dorfes kennen lernen; Wichtige Persönlichkeiten des Ortes kennen;	Sagen, Biografien vorlesen; Exkursionen; Fotos in Zeitleiste kleben; Interviews; Dorfbuch; zu verschiedenen Geschichtsquellen Informationen sammeln; Dorfrallye; Dorfquiz;

## Curriculum im Fach Geografie – 2. Klasse

### Kompetenzziele am Ende der Grundschule

Die Schülerin, der Schüler kann

1. verschiedenen Karten Informationen entnehmen und Instrumente zur Orientierung gebrauchen
2. sich auf einer Südtirolkarte orientieren, Täler, Gebirgszüge, Gewässer und wichtige Ortschaften des Landes beschreiben
3. Zusammenhänge zwischen Landschaft, Siedlungsformen und Wirtschaftsformen in Südtirol erforschen
4. Naturkräfte, geografische Phänomene und deren Auswirkungen aufzeigen

Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Bezug zu den Kompetenzen	Methodisch - didaktische Hinweise	Inhalte	Anregungen, Querverweise
Sich im Realraum orientieren	Hilfsmittel zur Orientierung	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Überschaubare Räume in der näheren Umgebung</i></li> <li>▪ <i>Festigung der Begriffe: links, rechts</i></li> <li>▪ <i>Positionsbeschreibungen und Positionsänderungen von Personen bzw. von Objekten</i></li> <li>▪ <i>Wegbeschreibungen</i></li> <li>▪ <i>markante Orientierungspunkte und Orientierungshilfen erkennen und nutzen;</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Ich und meine Umwelt</i></li> <li>▪ <i>Topografische Begriffe: Dorf, Stadt, Tal, Berg, Bach, Fluss, See, Hügel, Straße, Platz ...</i></li> <li>▪ <i>Orientierung im Dorfczentrum</i></li> <li>▪ <i>Schulweg beschreiben (bzw. Straße)</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Mit verschiedenen Materialien Räume, Raumausschnitte ... im Modell nachbauen und damit Orientierungsübungen durchführen</i></li> <li>▪ <i>Räume und ihre Funktion</i></li> <li>▪ <i>Räume, Raumausschnitte im Modell nachbauen</i></li> <li>▪ <i>Dorfwanderung</i></li> <li>▪ <i>Planquadrate</i></li> </ul>
Einfache kartografische Darstellungen erstellen und lesen	Grundelemente der Karte	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Symbole, Piktogramme in der unmittelbaren Umgebung</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Verkehrszeichen</li> <li>▪ Schilder als Sicherheitshinweise</li> <li>▪ Symbole Mülltrennung</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>selber Symbole erfinden (z.B.: für die Klassenordnung, Arbeitsaufträge...)</i></li> <li>▪ <b>KIT:</b> Piktogramme digital zeichnen und gestalten (<i>Ani...Paint, Paint</i>)</li> </ul>
Sich in der eigenen Stadt, im eigenen Dorf orientieren	Stadtplan, Dorfplan	1, 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Ortsteile, Straßen, Plätze begehen</i></li> <li>▪ <i>Bedeutung und Funktion besonderer Örtlichkeiten</i></li> <li>▪ <i>einfache Skizzen / Pläne</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lebensraum Dorf, Ortsteil</li> <li>▪ Emotionale und funktionale Orientierungspunkte</li> <li>▪ Ortsübliche einfache Karten</li> </ul>	<p><i>selbst angefertigte Skizzen und Pläne lesen, interpretieren reale Lebensräume erkunden, diese auf unterschiedliche Art darstellen, modellieren</i></p> <p><i>Mental Map anfertigen (z.B.: Bei uns zu Hause, unser Schulhaus, unser Pausenhof, auf dem Spielplatz, mein Schulweg, auf dem Dorf/Stadtplatz...)</i></p> <p><i>Panoramatafel / -karte</i></p> <p><i>Mental Map - Hintergrundinformationen und Beispiele:</i></p> <p><a href="http://www.was-schafft-raum.at/download/1-2_mental%20maps_wsr.pdf">www.was-schafft-raum.at/download/1-2_mental%20maps_wsr.pdf</a></p>
Bewegungen der Erde und deren Auswirkungen beschreiben	Entstehung von Tag, Nacht und Jahreszeiten	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Die Sonne als Mittelpunkt unseres Sonnensystems</i></li> <li>▪ <i>Die Erde – eine Kugel, die sich dreht</i></li> <li>▪ <i>Darstellung der Drehung mit dem Globus</i></li> <li>▪ <i>Beobachtungen: Sonnenstand, Abendstern, Mond</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Die Sonne</i></li> <li>▪ <i>Kugelgestalt der Erde</i></li> <li>▪ <i>Jahresablauf, Tagesablauf</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Das Spiel von Erde und Sonne</i></li> <li>▪ <i>Geburtstagskreis nach Maria Montessori</i></li> <li>▪ <i>Spiel der Jahreszeiten</i></li> </ul> <p><b>Geschichte:</b> Ereignisse aus dem eigenen Leben und dem eigenen Umfeld in ihrer zeitlichen Abfolge ordnen und beschreiben Historische Landkarten</p> <p>Horst Fiegl, Ursula Schwarz (Hersg.), <b>Sachkunde kreativ unterrichten</b>, Verlag Oldenburg <a href="http://www.montessori-shop.org">Wie groß ist die Erde?</a> <a href="http://www.montessori-shop.org">www.montessori-shop.org</a> <a href="http://www.montessori-material.de">www.montessori-material.de</a> <a href="http://www.ws-montessori.at">www.ws-montessori.at</a></p>

Zusammenhang und Veränderung von Landschafts- und Vegetationsformen des eigenen Lebensraumes aufzeigen	Landschafts- und Vegetationsformen	3, 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Landschaftsformen kennen lernen</i></li> <li>▪ <i>Periodische Beobachtung heimischer Pflanzen und ihrer Lebensbedingungen im Laufe des Jahres</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Landschaftsformen: (Berg, Hügel, Tal, Fluss, Bach, Ebene, Gräben.....)</i></li> <li>▪ <i>Lebensräume: Wiese, Wald, Pflanzen ...</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Lehrausgang zur Erkundung von Landschaftsformen</i></li> <li>▪ <i>Landschaftsformen im Sandkasten oder mit anderen Materialien gestalten</i></li> <li>▪ <i>Fotos, Bilder nach Themen sammeln bzw. Themen zuordnen, Details beschreiben</i></li> <li>▪ <i>Tätigkeit des fließenden Wassers beobachten, besprechen, Experimente durchführen</i></li> </ul> <p><b>Geschichte:</b> Geschichtliche Zeugnisse der eigenen Umgebung wahrnehmen und über Ereignisse der Ortsgeschichte berichten</p> <p><b>Kunst:</b> Formen, Flächen und Körper nach grafischen und malerischen Grundsätzen gestalten</p> <p><b>KIT:</b> digitale Fotografie, Präsentation</p> <p><b>Lernspiel</b> „Baue eine Landschaft“:  <a href="http://mathe-shop.de/bau-eine-landschaft">mathe-shop.de/bau-eine-landschaft</a></p>
--	------------------------------------	------	--	--	---

## Curriculum im Fach Naturwissenschaften - 2. Klasse

### Kompetenzziele am Ende der Grundschule

Die Schülerin, der Schüler kann

1. beobachten, beschreiben, messen, vergleichen, ordnen, experimentelle Arbeitstechniken und Untersuchungsmethoden anwenden
2. naturwissenschaftliche Sachverhalte in verschiedenen Kontexten erkennen, wesentliche Informationen dazu erschließen und sich in einer altersgerechten Fachsprache ausdrücken
3. Stoffe, Lebewesen, naturwissenschaftliche Phänomene, Zusammenhänge, Begriffe und Gesetzmäßigkeiten beschreiben und sie Basiskonzepten zuordnen

Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Bezug zu den Kompetenzen	Methodisch- didaktische Hinweise Inhalte	Anregungen, Querverweise
<b>Experimentieren</b>				
Mit Wasser experimentieren	Grundlegende physikalische und chemische Eigenschaften des Wassers	1 2 3	verschiedene Experimente mit Wasser durchführen	Schwimmen - sinken; Oberflächenspannung; Sand (Schmutzteile von Wasser trennen) „Experimentierfreude“ von Gisela Lück Eigenschaften von verschiedenen Stoffen kennen lernen
<b>Pflanze, Tier und Mensch</b>				
Ausgewählte Pflanzen beobachten, benennen und beschreiben	Artenvielfalt, grundlegender Bauplan von Pflanzen	1 3	Aufbau einer Pflanze verschiedene Arten kennen lernen	Lehrausflüge in die nähere Umgebung; Ausstellungen; Besuch einer Gärtnerei; Schulgarten; Arbeiten mit der Lupe; Eine Pflanze selbst setzen bzw. säen (Kresse, Sonnenblume...) Religion Über Aktionen zum Umweltschutz sprechen und daraus Folgerungen für das eigene Verhalten ableiten <b>(U)</b>

				Lebensräume der näheren Umgebung erkunden und ihre Bedeutung aufzeigen (U);
Ausgewählte Tiere beobachten, benennen und beschreiben	Artenvielfalt, grundlegender Körperbau von Tieren	2 3	Tiere beobachten Tierarten kennen lernen und einfache typische Merkmale	KiT Deutsch
Körperteile des Menschen beschreiben	Körperteile	1 3	Ich und meine Körperteile	gesunden Jause; sinnvolle Freizeitgestaltung; Lebensmittelpyramide; SuB KiT LiG
<b>Ökologie und Zusammenhänge</b>				
Über die Bedeutung von Wasser, Boden und Luft für Pflanze, Tier und Mensch nachdenken und sprechen	Nahrungsketten,	1 2 3	<b>Eine einfache Nahrungskette aufzeigen</b> <b>Wertschätzend mit Umwelt und Natur umgehen (U)</b>	<b>Rollenspiele, Plakate, Filme, einfache Modelle nachbilden</b> <b>Vorgänge beobachten und auf einfache Weise erklären</b> <b>Sachbuch: Frisst der Tiger Gras? (Nahrungskette)</b>

## Curriculum im Fach Musik – 2. Klasse

### Kompetenzziele am Ende der Grundschule

Die Schülerin, der Schüler kann

- 1) das Zusammenwirken von Körperhaltung, Atmung, Gehör, Stimme und Sprache berücksichtigen, Musik in Bewegung und Tanz umsetzen
- 2) durch Singen persönliches und gemeinschaftliches Erleben zum Ausdruck bringen
- 3) mit Klängen experimentieren und Texte, Klanggeschichten, Lieder und Musikstücke mit Stimme und Instrumenten gestalten und dabei elementare Kenntnisse der Musiklehre anwenden

	Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Bezug zu Kompetenzen	Methodisch- didaktische Hinweise	Inhalte	Anregungen, Querverweise
Singen	Lieder in Gruppen oder einzeln singen	Kinderlieder, Spiellieder und Singspiele	1, 2, 3	Lieder in einem der Kinderstimme entsprechenden Tonumfang singen, den Fünftönenraum festigen und eventuell erweitern mit Stimme experimentieren  in Spielform verpackte Atem-, Haltungs- und Artikulationsübungen anwenden	Lieder, Spiellieder und einfache Singspiele gestalten  Sprechstücke und Sprechkanons Texte klangmalerisch gestalten	<a href="#">Singen Grundschule</a>  <a href="#">Buchtipps</a> Buchtipps: Gerhard Wanker – Buchstabenlieder (Seite 42, Susi) Helbling Verlag Innsbruck Rum ISBN 3-85061-158-2
	Auf Körperhaltung, Atmung, Gehör, Stimme und Sprache achten	Spielerische Atem-, Haltung- und Artikulationsübungen				
is iz ei	Töne und Geräusche reproduzieren und damit experimentieren	Körper- und Musikinstrumente	3	mit dem Körper und verschiedenem Instrumentarium Situationen klanglich	vorgegebene Bilder verklanglichen	auf dem Bauernhof, Raketenstart, auf dem Markt, im Schulhof

	Texte und Geschichten gestalten und Lieder begleiten	Rhythmisch-melodische Begleitformen				
Hören	Musikinstrumente am Klang erkennen und ordnen	Ausgewählte Instrumente	1, 2, 3	Musikinstrumente am Klang erkennen und ordnen Gegensätze unterscheiden, benennen und bildhaft darstellen  Geräusche und Klänge in Bewegungen umsetzen, den Raum erkunden, auf akustische Zeichen reagieren	Orff-Instrumente  laut – leise, hoch – tief, kurz – lang, hell – dunkel, schnell – langsam  freie und vorgegebenen Tanzschritte  Hilfsmittel: Tücher, Bänder, Luftballons	<a href="#">Bauernmadl Kikeriki</a>  <a href="http://cms.vobs.at/musikstunde/uploads/media/malen_zu_musik.pdf">http://cms.vobs.at/musikstunde/uploads/media/malen_zu_musik.pdf</a>  zu Musik malen
	Musikstücke hören und darüber sprechen	Tonhöhen, Tondauer, Tonstärke, Tonfarbe				
Musik umsetzen	Sich frei bzw. nach dem Grundschlag bewegen	Bewegungs- und Raumformen				
	Gehörtes aufzeichnen	Gestalterische Ausdrucksformen				
Musikalische Grundlagen	Musikalische Kontraste unterscheiden und benennen	Tonhöhen, Tondauer und Tonstärke	3	Zeichen für Tonhöhe, Tondauer und Tonstärke lesen  mit rhythmischen Bausteinen arbeiten	Strich-Punkt-Notation (lang – kurz)  Schülernamen rufen und singen  den Rhythmus von Wörtern erkennen und klatschen	Singen im Zwei- und Dreitonraum Schülernamen rufen und singen  Buchtipps: Gudrun Schröter: Musik mit allen Sinnen. Mit Toni Taktvoll durchs Notenland
	Notenzeichen verwenden	Rhythmische Bausteine				
	Instrumente benennen	Instrumente				

## Curriculum im Fach Kunst - 2. Klasse

### Kompetenzziele am Ende der Grundschule

Die Schülerin, der Schüler kann

1. Bilder und Kunstwerke betrachten und ihre visuellen Botschaften deuten
2. Objekte und Bilder nach eigenen Vorstellungen mit verschiedenen Techniken und Materialien gestalten

	Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Bezug zu den Kompetenzen	Methodisch- didaktische Hinweise	Inhalte	Anregungen, Querverweise
Visuelle Botschaften erfassen	Über Wirkung von Farben, Formen und Bildern sprechen	Bildsprache, einige Kunstwerke	1	Farben und Formen in eigenen Bildern, und in Bildern anderer vergleichen:  Gespräche	Materialien der Jahreszeiten  Dinge aus der Umwelt  geometrische Figuren	<a href="#">Tiere</a> verschiedene Kopfformen /Körperformen/Schwanzformen bei Tieren  <a href="#">Beobachtungen aus dem Umfeld</a>  Muster und Mandalas
Gestalten	Mit Drucktechniken kreativ gestalten	Druckverfahren, farbliche Abstufungen	2	Mit Drucktechniken Formen und Figuren gestalten	Drucke	Fingerdruck, Korkdruck, Kartoffeldruck, Materialdruck Druckmaterial: Korke für Blumen, Pappkanten für Gras, Mauer ...
	Mit Farben und Materialien Bilder gestalten	Werkzeuge, Arbeitstechniken und	2	Für die eigenen Bilder die geeigneten Farben und Malmaterialien verwenden	Klein und großflächige Arbeiten	Kleine Bilder – Holzfarben, großflächige Bilder – Wasserfarben

	Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Bezug zu den Kompetenzen	Methodisch- didaktische Hinweise	Inhalte	Anregungen, Querverweise
		Gestaltungsformen		Das zur Verfügung gestellte Farbmateriale mit Namen benennen können Verschiedene Farben Verschiedene Pinsel		zu Themenschwerpunkten  Unterscheiden der Farben des eigenen Farbkastens und verschiedener Pinsel
	Kontraste und Stimmungen darstellen und Farben in Beziehung setzen	Grundfarben und Mischfarben, Wirkungskraft von Farben	2	Experimentieren mit verschiedenen Farbkombinationen	Zeichnungen/ Bilder	Farbwege...
	Mit festen und formbaren Materialien zwei- und dreidimensional gestalten	Darstellungsformen und Materialien	2	Mit festen und formbaren Materialien arbeiten	Objekte	Sand, Pappmachè, Sägemehl, Kleister, Holz, Ton, Salzteig Abdrucke von Gegenständen <a href="#">Schülerarbeit</a>
	Mit technisch-visuellen Medien zeichnen, malen und gestalten	Software zum Zeichnen und Malen		Ein Malprogramm gezielt einsetzen	Am PC Bild gestalten	Paint, AniPaint Autoformen <a href="#">Unterwegs</a>

## Curriculum im Fach Technik - 2. Klasse

### Kompetenzziele am Ende de Grundschule

Die Schülerin, der Schüler kann

- 1) Werkzeuge, Gegenstände und Maschinen sach- und funktionsgerecht unter Wahrung der grundlegenden Sicherheitsaspekte nutzen
- 2) Gebrauchsgegenstände planen, passende Materialien auswählen und mit entsprechenden Werkzeugen herstellen

Formatiert: Nummerierung und Aufzählungszeichen

Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Bezug zu den Kompetenzen	Methodisch- didaktische Hinweise	Inhalte	Anregungen, Querverweise
Eigenschaften von Materialien beschreiben	Eigenschaften von Werkstoffen	1	Hinweise auf Besonderheiten verschiedener Materialien Gespräch	Themenbezogenes Gestalten	Verschiedene Papierarten Feste Materialien: Holz, Pappe, Styropor, Naturmaterialien, Recyclingmaterialien Formbare Materialien: Ton, Salzteig, Fimo...
Werkstoffe und Werkzeuge fachgerecht verwenden	Einsatzmöglichkeit von Werkstoffen und Werkzeugen	1, 2	Umgang mit Werkzeugen, die dem Alter entsprechen und Beachtung der Sicherheitsbestimmungen		Bastelarbeiten für verschiedene Anlässe
Einfache Gegenstände selbst herstellen			Verwenden unterschiedlicher Materialien		

## Curriculum im Fach Bewegung und Sport – 2. Klasse

### Kompetenzziele am Ende der Grundschule

Die Schülerin, der Schüler kann

1. Spiel und Sport in verschiedenen Umgebungen mit Freude ausüben und sich durch Bewegung kreativ ausdrücken
2. in verschiedenen Spiel- und Sportsituationen sportmotorische Grundqualifikationen anwenden und verbessern, Strategien und Taktiken ausprobieren
3. in der Gruppe spielen und kooperieren, Regeln einhalten und sich fair verhalten
4. mögliche Gefahren einschätzen und angemessen reagieren

	Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Bezug zu den Kompetenzen	Methodisch- didaktische Hinweise	Inhalte	Anregungen, Querverweise
Körpererfahrung und Bewegungsgestaltung	Bewegungsabläufe bezogen auf Raum, Zeit und Gleichgewicht ausführen und verändern	Bewegungen, Körperhaltungen und Tänze	1, 2, 3	verschiedene Fortbewegungsarten benennen und geschickt ausführen natürliche Bewegungen flüssig verbinden einfache Tänze imitieren	Spiele im Freien und in der Halle	Musik (Lieder und Tänze) Deutsch (Reime und Reigen) Italienisch (Lieder in ital. Sprache)  Pausenspiele Klettergerüst (Spielplatz) Lauf ABC Tänze <a href="#">📄: Kindertänze aus aller Welt</a>
	Durch Bewegung und Körpersprache Gefühle und Gedanken mitteilen und Situationen darstellen	Ausdrucksformen der Bewegung und Körpersprache	1, 2, 3	Rhythmen wahrnehmen, darauf reagieren und sich ausdrücken	Darstellen von Bewegungsgeschichten Bewegung zu Musik	Pantomime  <a href="#">📄: Lieder zum Turnen und Toben</a> <a href="#">📄: Sportstunden schnell und klar</a>
Sportmotorische Grundqualifikationen	Bewegungen mit und an Geräten erproben und koordiniert durchführen	Bewegungsformen	1, 2, 3, 4	mit Kleingeräten umgehen am Boden turnen	Gymnastik Geräteparcours	<a href="#">📄: Sportstunden schnell und klar</a>
	Verschiedene Formen des Laufens, Werfens und Springens anwenden	Lauf-, Wurf- und Sprungtechniken	1, 2, 3, 4	verschiedene Lauftechniken ausführen verschiedene Sprungformen ausführen verschiedene Wurfformen ausführen	Lauf-, Staffel- und Kreisspiele Sprung – und Koordinationsübungen Übungen zu Wurftechniken (Zielwerfen)	<a href="#">📄: Bergedorfer Grundschulpraxis- Sport 1. und 2. Klasse</a>
	Die eigenen sportmotorischen Fähigkeiten einschätzen und bewusst einsetzen	Unfallrisiken und Vorbeugemaßnahmen	1, 2, 3, 4	Gefahrenquellen erkennen und Sicherheitsbestimmungen einhalten	Mithilfe beim Auf- und Abbau von Geräten	
Bewegungs- und Sportspiele	Sportspiele ausführen	Elemente von Sportspielen	1, 3	sich aktiv an Spielen beteiligen in der Gruppe spielen	Partner- und Gruppenspiele Ballspiele	„Kleine Spiele“ (Schwarzer Mann, Balltreiben, Jägerball..)  <a href="http://www.sportunterricht.de">www.sportunterricht.de</a> <a href="http://www.sportunterricht.ch">www.sportunterricht.ch</a> <a href="http://www.die-schnelle-sportstunde.de">www.die-schnelle-sportstunde.de</a>  <a href="#">📄: Spielesammlung</a>
	Die Spielregeln einhalten, sich gegenseitig unterstützen und Rücksicht nehmen	Bewegungs-, Wett- und Sportspiele, Verhaltensregeln	1, 3	Anleitungen und Spielregeln einhalten helfen und Rücksicht nehmen	Partnerübungen	<a href="#">📄: 130 originelle Ideen für zwischendurch</a>



	Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Bezug zu den Kompetenzen	Methodisch- didaktische Hinweise	Inhalte	Anregungen, Querverweise
Bewegung und Sport im Freien und im Wasser	Sich im freien Gelände angemessen bewegen	Ausgewählte Aktivitäten im Freien	1, 2, 3, 4	sich im Freien richtig verhalten und sicher bewegen Spielgeräte angemessen verwenden den Pausenhof als Bewegungsraum nutzen	Spiele im Freien	Selbstständig Spiel- und Bewegungsräume im Freien entdecken. z. B. Tempelhüpfen, Gummi-Twist  Orientierungsspiele Schatzsuche Pausenspiele Spielplatz Eislaufen Klettern Wanderungen
	Ins Wasser springen und sich über Wasser halten	Bewegungsmöglichkeiten im Wasser		mit und ohne Hilfe im Wasser gleiten Schwimmhilfen eigenständig nutzen Spiele im Wasser	Wassergewöhnungsspiele Gleitübungen mit und ohne Schwimmhilfen	Die Schüler haben in den fünf Grundschuljahren die Möglichkeit, nur 10 Schwimmstunden zu besuchen. Jede Klasse besucht diese Stunden zu einem anderen Zeitpunkt.

**Curriculum im Fach Religion – 2. Klasse**

**Kompetenzziele am Ende der Grundschule**

Die Schülerin, der Schüler kann

1. Biblische Texte erzählen und deuten und zentrale Gestalten und Ereignisse der Bibel benennen (1)
2. wichtige Ereignisse aus dem Leben Jesu aufzeigen und über die Bedeutsamkeit seines Handelns und Redens sprechen (2)
3. die Bedeutung der Sakramente und das Kirchenjahr mit seinen wichtigsten Festen erklären (3)
4. Elemente monotheistischer anderer Religionen nennen und Mitschülerinnen und Mitschülern eines anderen Glaubens mit Respekt und Toleranz begegnen (4)
5. Erfahrungen aus dem persönlichen Leben ausdrücken, darin nach Gott fragen, Erfahrungen mit Gott ausdrücken und christliche Grundgebete sprechen (5)

	Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Kompetenzen	Mögliche Inhalte	Didaktisch-methodische Hinweise	Anregungen und Verweise
<b>Mensch und Welt</b>	Die Perspektive eines anderen einnehmen und Einfühlungsvermögen zeigen	Goldene Regel, Nächsten- und Feindesliebe	3 5	▪ Ich bin gesegnet wie ich bin	Die Schülerinnen und Schüler erfahren, dass jeder Mensch von Beginn an von Gott angenommen und geliebt ist, mit allen seinen Stärken und Schwächen.	☞ LIG ☞ Religionsbuch 2, Seite 4 und 5
				▪ In mir gibt es verschiedene Seiten	Ethisch richtiges Handeln kann nur dann gefördert werden, wenn wir uns bewusst sind, dass es in der Welt um uns und auch in uns das Gegensätzliche gibt. Anhand von Texten und Rollenspielen werden verschiedenen Seiten unseres Menschseins aufgezeigt. Wesentlich ist dabei die Botschaft, dass Veränderung nur dann möglich ist, wenn wir uns annehmen, so wie wir sind.	☞ Religionsbuch 2, Seite 6 und 7
				▪ Schuldigwerden ein Teil meines Lebens	Die Schülerinnen und Schüler reflektieren Verhaltensweisen, durch welche die eigene und auch die Welt um sie in Brüche gehen kann. Oft, so merken sie selbst, geraten wir durch unser Verhalten in die Isolation, trennen uns von unseren Mitmenschen, von der Natur, von Gott. Die Schülerinnen und Schüler sollen angeregt werden, gerade in solchen Situationen nach neuen Handlungsmöglichkeiten zu suchen, damit die Welt um sie wieder heil wird. Der Begriff Sünde, der ja nichts anderes als „Trennung“ bedeutet wird erklärt.	Inhalte überschneiden sich mit den Themen der Beichtvorbereitung Beichtscheibe

<b>Mensch und Welt</b>			1	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Wege und Zeichen der Versöhnung</li> <li>▪ Der verlorene Sohn</li> </ul>	Die Schülerinnen und Schüler sollen das Sakrament der Versöhnung – die Beichte als Möglichkeit der Umkehr, Veränderung und Verwandlung kennen lernen. Die Vergebungsbereitschaft Gottes ist dabei zentraler Aussagepunkt. Es geht um die Erfahrung, dass ich als Mensch auch dann, wenn ich schuldig werde, von Gott angenommen und geliebt bin.	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Religionsbuch 2, Seite 66 – 69; 70-71;</li> <li>Segensblume mitnehmen</li> <li>Bilderbücher</li> <li>RPP</li> </ul>
<b>Die Frage nach Gott</b>	Hoffnungs- und Vertrauensgeschichten aus der Bibel erzählen	Gottesbilder und Gottesnamen im Alten Testament  Jesus begegnet den Menschen	1 2 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Josef und seine Brüder</li> <li>▪ Zachäus,</li> <li>▪ Bartimäus</li> </ul>	In der altersentsprechenden Auseinandersetzung mit den Texten des Alten und Neuen Testaments, im kindgerechten (nicht kindlichen!) Erzählen und Vertiefen ihrer Inhalte werden den Schülerinnen und Schülern verschiedene überlieferte Bilder und Erzählweisen menschlicher Erfahrungen mit Gott vorgestellt und so ein möglicher eigener Zugang zu Glaube und Hoffnung eröffnet.	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Religionsbuch 2, Seite RPP</li> <li>Bilderbuch</li> <li>Leporello</li> <li>Rollenspiel</li> </ul>
<b>Biblische Botschaft</b>	Elementare religiöse Zeichen und Symbole entdecken und ihre Bedeutungen benennen	Zentrale Bilder und Symbole religiösen Sprechens	1 3 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Symbole: Brot, Baum, Wasser, Sonne, Wein, u.ä.</li> <li>▪ Brotgeschichten (Umweltgeschichten und biblische Geschichten)</li> </ul>	In der Auseinandersetzung mit elementaren Symbolen schulen die Schülerinnen und Schüler ihren Blick für Mehrdeutigkeiten und werden von der offensichtlichen zu einer vielschichtigen Bedeutung von Bildern geführt: z.B. BROT steht für alles, was wir zum Leben brauchen und führt hin zu Jesus Christus, der selbst Brot des Lebens ist und anleitet „Brot für andere“ zu sein; WEIN symbolisiert Lebenskraft, Lebensfreude, Fest als Verdichtung menschlichen Lebens in Gemeinschaft; BAUM als Symbol für verwurzelt sein, aber auch für ein nach oben - dem Himmel zu – Streben.	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Religionsbuch 2, Seite 20 – 29</li> <li>☞ Religionsbuch 2, Seite 2</li> </ul>
<b>Kirche und Gemeinde</b>	An Gottesdiensten verstehend teilnehmen	Elementare liturgische Sprach- und Ausdrucksformen  Sakrament der Versöhnung und Eucharistie	2 3 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Einfache liturgische Gebete</li> <li>▪ Feier der Eucharistiefeier</li> <li>▪ Feier der Versöhnung (Beichte)</li> </ul>	Indem Schüler und Schülerinnen zentrale liturgische Abläufe und Gebete kennen lernen und vertiefen, schaffen sie sich Grundlagen, die ihnen die Mitfeier der Sakramente grundsätzlich ermöglicht. Die Feier der Versöhnung wie auch die Feier der Eucharistie werden ihnen als zentrale Inhalte des Glaubens und als Begegnungsräume der Menschen mit Gott näher gebracht.	☞ Religionsbuch 2, Seite 92 – 97; 114 – 119;
	Das Kirchenjahr und seine zentralen Feste beschreiben und deuten	Weihnachten, Ostern, Pfingsten	2 3 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Zeichen und Bräuche im Kirchenjahr</li> </ul>	Die Feste des Kirchenjahres sind gekennzeichnet durch eine Fülle an Zeichen und Bräuchen, deren Bedeutung und Inhalte den Schülerinnen und Schülern durch Lieder, Geschichten, Texte und kreative Gestaltung vermittelt werden.	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Religionsbuch 2</li> <li>RPP</li> <li>Regenbogen – Heft</li> <li>Religiöse Feiern (Prozessionen, ...)</li> </ul>

Kirche und Gemeinde	Die Bedeutung Mariens für den christlichen Glauben darlegen	Maria	1 3 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Maria – Offensein für Gott</li> </ul>	Im Singen und Hören adventlicher Lieder und Texte, die in der religiösen Tradition tief verwurzelt sind (Verkündigung, Magnificat, Maria durch ein Dornwald ging, ...), lernen die Schülerinnen und Schüler in Maria eine Frau kennen, die in ihrer Offenheit und „unspektakulären“ Bereitschaft für den Anruf Gottes eine wesentliche Grundhaltung des christlichen Glaubens sichtbar macht.	Maiandachten Regenbogenheft: „Maria breit deinen Mantel aus“
	Christliche Grundgebete sprechen, deuten und persönliche Gebete formulieren	Christliche Grundgebete	1 2 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Beten – Sprechen mit Gott</li> </ul>	In der Beschäftigung mit zentralen Grundgebeten, ebenso wie im Formulieren eigener Gebetssätze erfahren die Schülerinnen und Schüler, dass sie alle ihre Sorgen, Freuden und Gefühle Gott anvertrauen dürfen.	☞ Religionsbuch 2, Seite 118 und 119 Gebetsheft Gebetsmappe Stilleübungen
				<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Gebete im Tageslauf</li> </ul>	Sie erweitern ihren Gebetsschatz mit Gebeten und Liedern rund um den Tageslauf (Morgen-, Tisch- und Abendgebete).	☞ Religionsbuch 2, Seite 10 und 11 Gebetsmobile Gebetswürfel
				<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Gegrüßet seist du Maria</li> </ul>	Die Schüler erfahren, woher die Elemente des „Gegrüßet seist du Maria“ kommen.	☞ Religionsbuch 2, Seite 40 und 41 vgl. auch Handbuch zum Religionsbuch VS 2, Veritas 1995

### Curriculum im Fach Leben in der Gemeinschaft: Emotionale Bildung – 2. Klasse

#### Kompetenzziele am Ende der Grundschule

Die Schülerin, der Schüler kann

1. Eigene Bedürfnisse, Stärken und Vorlieben wahrnehmen und sie mithilfe geeigneter Kommunikationsformen zum Ausdruck bringen
2. Sich Neues zutrauen, unter mehreren Möglichkeiten auswählen und zur Entscheidung stehen
3. Über Konflikte sprechen und mit anderen nach Formen der Bewältigung suchen
4. Beziehungen zu Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen aufbauen und Beziehungsmuster unterscheiden

	Fertigkeiten und Haltungen	Kenntnisse	Kompetenzen	Teilkompetenzen	Mögliche Inhalte	Querverweise
Emotionale Bildung	Eigene Bedürfnisse, Stärken und Vorlieben beobachten, einschätzen und benennen	Eigene Fähigkeiten, Neigungen, Stärken und Bedürfnisse	1, 2, 4	<b>Sich als einmaliges Individuum erfahren</b> <b>Bedürfnisse aussprechen können</b> <b>Über Geben und Nehmen nachdenken und sprechen</b>	Eigene Erfolge erkennen Meine Stärken – deine Stärken Ich bin wichtig für meine Familie	Erfolgstagebuch; persönliche Rückmeldung über Erfolge; Wunschzettel (nicht materielle Wünsche); Kinder-Eltern-Gespräche; <b>Familienkorb:</b> Symbole zeichnen oder basteln für alles, was in der Familie wichtig ist (materielle und nicht materielle Dinge). Die Kinder geben dann in einen Korb, was

	Fertigkeiten und Haltungen	Kenntnisse	Kompetenzen	Teilkompetenzen	Mögliche Inhalte	Querverweise
						<p>sie für die Familie leisten und nehmen sich, was sie beanspruchen.</p> <p>Ich in der Familie: Was ich geben kann. Was ich bekomme.</p> <p><b>Ritual:</b> Erfolge sammeln im Erfolgstagebuch, in dem nicht nur die schulischen Erfolge zählen, sondern auch das Fußballtor, die selbst geschnitzte Weidenpfeife oder das erste selbst gekochte Ei</p> <p>Programm Flüge werden: Komplimente-Übung. Erhältlich bei Dienststelle für Unterstützung und Beratung</p> <p>Broschüre Wetterfest. Kap. Selbstwahrnehmung, Selbstwirksamkeit und Selbstwertgefühl. Erhältlich bei Dienststelle für Unterstützung und Beratung</p> <p><i>Chibici-Revneanu, Eva-Maria: Vom starken Ich zum neuen Du. ISBN: 3-7058-5658-8</i></p> <p>Tipi 2, Arbeitsheft und Schulbuch; Veritas</p>
	Gefühle wahrnehmen, zeigen und damit umgehen	Situationsgerechte Formen des verbalen und nonverbalen Ausdrucks	1, 2, 4	<p><b>Eigene Gefühle wahrnehmen und ausdrücken können</b></p> <p><b>Gefühle anderer erkennen und darauf reagieren</b></p>	<p>Ich und meine Gefühle . Meine Gefühle sind wichtig</p>	<p>Täglich seine Gefühlsuhr stellen; Gesprächsrunden; Lesen und dazu spielen; Rollenspiele; Märchen oder Geschichten nachspielen; Gefühle-Scharade; Wortschatzübungen</p> <p>Musik: Lied „Wenn du glücklich bist“ aus dem Programm „Eigenständig werden“</p> <p>Den Grundgefühlen (Freude, Trauer, Wut, Angst, Liebe) weitere Facetten zuordnen</p> <p>Die Gefühle der Märchenfiguren (Märchen oder Geschichte lesen und den Figuren Gefühle zuordnen – diese Gefühle nonverbal ausdrücken)</p> <p>Wortschatzerweiterung</p> <p>Ritual: Heute fühle ich mich, wie</p> <p>Broschüre Wetterfest. Kap. Empfindungen-Emotionen – Gefühle.</p> <p><i>Spielekartei: „Gefühle und Rituale“ aus der Pädagogischen Schatzkiste von Chermaine Liebertz; ISBN 978-3-7698-1681-5</i></p> <p><i>„Sei dir selbst bewusst...“, ISBN: 3-89111-348-X</i></p>

	Fertigkeiten und Haltungen	Kenntnisse	Kompetenzen	Teilkompetenzen	Mögliche Inhalte	Querverweise
						Gesundheitsförderung in der Schule. „Hautnah“ Heft 4p; Lehrmittelverlag des Kanton Aargau
	Sich selbst behaupten, abgrenzen und sich Neues zutrauen	Kommunikationsformen	3, 2, 1	<b>Ausdrucksformen für Wut, Angst, Ärger, ... finden</b> <b>Durchsetzungsfähigkeit stärken</b> <b>Mit Umgangsformen vertraut werden und experimentieren</b>	Höfliche Umgangsformen Das mag ich; das mag ich nicht	Regeln aushandeln und einüben im Gespräch; Spiele; Partnerübungen; Rollenspiele; Körperarbeit um Grenzen leibhaftig zu erfahren; vorlesen  Im Spiel kann ich gut und böse sein: Im Rollenspiel positive und negative Figuren spielen, Rollen wechseln  Ich schütze meine Grenzen: Rechtzeitig Grenzen setzen, um nicht verletzt zu werden  Grenzen setzen durch „Stopp“ „Halt“ oder eine andere ausgehandelte Formel  Partnerübungen zur Selbstbehauptung  Partnerübungen zum Aufeinander eingehen und Rücksicht nehmen.  Broschüre Wetterfest. Kap. Freiraum und Grenzen  Bilderbuch: Höflich sein ist hüpfelicht, ISBN-10: 3451708299  Bilderbuch: Auch Drachen können höflich sein. ISBN: 978-3-401-09272-0  Paul Maar: Ein Sams für Martin Taschenbier. ISBN: 3-7891- 4210-7  Bilderbuch: Florian passt auf sich auf. Geschichten vom Nein-Sagen und von Selbstbehauptung. ISBN: 978-3-401-08854-9.  Broschüre Wetterfest. Kap. Freiraum und Grenzen.
	Beziehungen zu Gleichaltrigen und zu Erwachsenen aufbauen	Beziehungsmuster	4, 1, 2, 3	<b>Erkennen, dass die Klasse eine Gemeinschaft ist und dass Zusammenarbeit sich lohnt</b> <b>Überlegen, was Freundschaft stärkt</b>	Kooperationsspiele Freundschaft ist wichtig.	Gruppenspiele; Arbeit in Kleingruppen; Freundschaftsspiele  Broschüre Wetterfest. Kap. Leben in Gruppen und Gemeinschaften.

	Fertigkeiten und Haltungen	Kenntnisse	Kompetenzen	Teilkompetenzen	Mögliche Inhalte	Querverweise
						<p>Texte zum Thema Freundschaft</p> <p>Erzählen über: Tierfreundschaften, ungewöhnliche Freundschaften</p> <p>Freundschaft pflegen: was kann ich tun, um meine Freundschaften zu stärken? Wie bin ich ein guter Freund/eine gute Freundin?</p> <p>Andere Kulturen: Spiele aus anderen Kulturen spielen</p> <p><i>Gesundheitsförderung in der Schule. „Wir, ihr und ich“ Heft 5p; Lehrmittelverlag des Kanton Aargau in Zusammenarbeit mit ilz;</i></p> <p><i>Christine Nöstlinger: Die feuerrote Friederike – ISBN: 3-7141-1223-5</i></p> <p><i>Kapinus, Rainer: Spiele aus anderen Kulturen. ISBN: 978-3-640-26284-7</i></p> <p><a href="#">Spiele</a></p>
	Die eigene Rolle in der Klasse und in Gruppen wahrnehmen und reflektieren	Verhaltens- und Rollenunterschiede in Gruppen und zwischen den Geschlechtern	1, 2, 4	<p><b>Mit unterschiedlichen Rollen experimentieren und überlegen, wie man selbst in einer ähnlichen Situation handeln würde</b></p>	Verschiedene Rollen	<p>Rollenspiele; Geschichten; Maskenspiel; Puppenspiel; Comicgeschichten zeichnen; Schlossmodell basteln; Musiktheater</p> <p>Rollen in unserer Klasse</p> <p>Spielen hinter der Maske</p> <p>Gut- und Böse- Maske basteln und damit experimentieren</p> <p>Gefühle personifizieren und dann spielen</p> <p>Ich und meine Eigenschaften: Zuschreibungen: würden sie auch passen, wenn ich dem anderen Geschlecht angehören würde?</p> <p>Mädchenschloss und Jungenschloss: bauen und dann vergleichen Broschüre Wetterfest. Kap. Masken, Rollen und Erwartungen.</p> <p><i>Chibici-Revneanu, Eva-Maria: Vom starken Ich zum neuen Du. ISBN: 3-7058-5658-8</i></p> <p><i>Bilderbuch: „So bin ich“. ISBN: 978-3-86613-244-3</i></p>
	Über Konflikte sprechen und Kompromisse finden	Methoden der Konfliktbewältigung	3, 1, 2, 4	<b>Einfache Streitregeln kennen lernen</b>	„Stopp“-sagen, wenn ich etwas nicht mag, wenn ich nicht einverstanden	Gesprächskreise; Partnerübungen; Plakatarbeit; Frontalunterricht;

	Fertigkeiten und Haltungen	Kenntnisse	Kompetenzen	Teilkompetenzen	Mögliche Inhalte	Querverweise
					bin. Hilfe holen – Bescheid sagen	Arbeitsblätter Gewaltfreie Kommunikation: Wolfssprache und Giraffensprache Bewusst machen: Ich kann jederzeit Hilfe holen, wenn ich überfordert bin oder wenn ich merke, dass Gewalt passiert. Problemlösen: Was soll ich bloß tun(Eigenständig) Programm Eigenständig werden. Erhältlich bei der Dienststelle für Unterstützung und Beratung Broschüre Wetterfest. Kap. Konflikte lösen. <i>Bilderbuch: "Der Nein-Rich". ISBN: 978-3-522-43388-4</i> <i>Rust, Serena: „Wenn die Giraffe mit dem Wolf tanzt“. ISBN 978-3-936862-77-5</i> <a href="#">Broschüre Achtsamkeit und Anerkennung</a>
	Über Geschlechterrollen reflektieren	Geschlechterrollen	1, 2, 4	<b>Über Männer- und Frauenrollen nachdenken</b>	Vorlieben von Mädchen und Buben	Lieblingsspiele von Buben / von Mädchen Welche Geschichten Buben und Mädchen mögen (Geschichten erzählen, lesen, hören) Welche Film-(Märchen-)Figuren, Mädchen / Jungen gerne spielen möchten (Figuren spielen) Welche Lieder Mädchen/Jungen mögen Welche Tiere Mädchen /Jungen lieben Gespräch, Zeichnungen; Geschichten erzählen und vorlesen; Rollenspiele; Bildgeschichten; Hitparade oder Mini-Playback-Show Handreichung zur Sexualerziehung. Erhältlich bei Dienststelle für Unterstützung und Beratung  <i>Gesundheitsförderung in der Schule. „Hautnah“ Heft 4p; Lehrmittelverlag des Kanton Aargau in Zusammenarbeit mit ilz</i>



## Curriculum im Fach Leben in der Gemeinschaft: Politische Bildung

### Kompetenzziele am Ende der Grundschule

Die Schülerin, der Schüler kann

1. Regeln respektieren, über ihren Sinn und Zweck nachdenken, Meinungen in geeigneter Form mitteilen und angemessen begründen
2. solidarisches Verhalten zeigen
3. die Bedeutung öffentlicher Einrichtungen und Institutionen aufzeigen

Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Bezug zu den Kompetenzen	Methodisch- didaktische Hinweise	Inhalte	Anregungen, Querverweise	Fach
Sinn und Zweck von Regeln und Normen in verschiedenen Bereichen im eigenen Umfeld untersuchen und beurteilen	Regeln in Schule, Familie und Freizeit	1.	Gemeinsames Erstellen der Klassenregeln; Problematisches Verhalten erkennen und benennen;	Klassenregeln; Schulordnung; Zusammenleben in der Familie;	Gemeinsames Aushandeln der Maßnahmen bei Regelverstößen; Suchbilder; Rollenspiele;	Deu; GGN Geschichte
Sich mit anderen Meinungen auseinandersetzen und den eigenen Gesichtspunkt in korrekter und begründeter Form äußern	Gesprächsregeln	1.	Gesprächsregeln kennen lernen und einüben;	Gesprächsregeln;	Kreisgespräche; Gesprächssteine; Gedichte/Lieder; nonverbale Hinweise; Kinder als Diskussionsleiter;	Alle Fächer
Die Anderen achten und ihnen helfen	Formen der Wertschätzung	1., 2.	Positives Klassenklima schaffen; Führungsstil der Lehrkräfte; Situationen kritisch vergleichen; Variable Gruppenbildungen einsetzen;	Sensibilisierung für einen respektvollen Umgang; Verschiedene Arbeitsformen: Partnerarbeiten, Gruppenarbeiten..	Vorbildfunktion der Lehrkräfte; Rollenspiele; Befindlichkeitskärtchen; Stimmungsbarometer; Helfersystem;	Alle Fächer
Sich als Mitglied einer Gemeinschaft wahrnehmen und sich entsprechend verhalten	Gemeinschaftsformen	1.,	Unterschiedliche Gemeinschaften bezüglich ihrer Zusammensetzung und den in ihnen geltenden Regeln vergleichen;	Verschiedene Formen der Gemeinschaften;	Gemeinschaftsspiele, Rollenspiele, Gefühle und Emotionen benennen können	GGN
In der Klasse und Schulgemeinschaft Aufgaben und Verantwortung übernehmen	Rechte, Pflichten	1.	Klassendienste;	Aufgaben für die Klassengemeinschaft übernehmen und verantwortungsbewusst ausführen;	Klassendienste;	Alle Fächer
Sich an Aktivitäten und Initiativen der Solidarität beteiligen	Formen der Solidarität	2.	Vorstellung einer oder mehrerer wohltätiger Organisationen	Aufmerksamkeit für die Nöte der Menschen	Flohmarkt; Sammelaktionen; Initiativen in den Ortschaften; Altersheimbesuche;	Alle Fächer Rel.
Rechte des Kindes beanspruchen und Pflichten wahrnehmen	Erklärung über die Rechte des Kindes, Schülerinnen und Schülercharta	1	Ausarbeitung einer Klassenordnung mit Rechten und Pflichten	Gruppengespräche, Gruppen- oder Klassenprojekte	Kinder- und Jugendanwaltschaft	Alle Fächer
Angebote von öffentlichen Einrichtungen sinnvoll nutzen	Öffentliche Einrichtungen	3.	Verschiedene Einrichtungen der eigenen Gemeinde kennenlernen, Aufgaben von öffentlichen Einrichtungen besprechen	Verschiedene öffentliche Einrichtungen kennen;	Kindergarten, Schule, Bibliothek, Tourismusbüro, Altersheim, Postamt, Feuerwehr, usw... Besichtigung einer öffentlichen Einrichtung;	GGN;
Organe und Aufgaben der lokalen Verwaltung beschreiben	Die Gemeinde	3.	Aufgaben der Gemeinde kennenlernen, Steckbrief der Heimatgemeinde erstellen	Aufbau und Aufgaben der Gemeinde	Besuch im Gemeindeamt; Einladung von Experten (Bürgermeister, Gemeinderat, ...);	GGN;

Sich mit den wichtigsten Merkmalen der Demokratie auseinander setzen und mit dem eigenen Lebensumfeld in Beziehung bringen	Grundsätze der Demokratie und der Verfassung	1., 2., 3.	Grundsätze der Demokratie erfahren	Grundsätze demokratischen Zusammenlebens anbahnen; Wahlen durchführen und besprechen	Führungsstil in der Klasse; Politiker oder Gemeindereferenten einladen	Alle Fächer;
--	--	------------	------------------------------------	--	--	--------------

### Curriculum im Fach Leben in der Gemeinschaft : Gesundheitsförderung - 2. Klasse

#### Kompetenzziele am Ende der Grundschule

Die Schülerin, der Schüler kann

- 1) Schutz- und Risikofaktoren für die eigene Gesundheit einschätzen und sich vorbeugend verhalten
- 2) Sich für das eigene Wohlbefinden aktiv einsetzen und den eigenen Körper pflegen
- 3) Den Zusammenhang zwischen ausgewogener Ernährung, Gesundheit, Wachstum und körperlicher Aktivität beschreiben und die eigenen Essgewohnheiten bewusst pflegen

	Fertigkeiten und Haltungen	Kenntnisse	Kompetenzen	Teilkompetenzen mit methodisch- didaktischen Hinweisen	Mögliche Inhalte	Querverweise
esundheits-förderung	Schutz- und Risikofaktoren für Gesundheit beschreiben und mit Belastungen umgehen	Physische, psychische, soziale Faktoren und Umweltfaktoren	1, 2, 3	<b>Körperempfindungen wahrnehmen und im Alltag darauf achten</b> <b>Situationen einschätzen und sich vor erkennbaren Gefahren schützen</b>	<i>Hygiene</i> Körperwahrnehmung	<i>Wahrnehmungsübungen, Gesprächskreise, Geschichten und Bilderbücher vorlesen, lesen und besprechen</i>  (z.B. täglich einmal spüren, wie sich der Körper anfühlt, dabei immer wieder unterschiedliche Körperteile ins Zentrum stellen: Hände, Füße, Bauch, Stirn, Lunge...)  Welche Körperreaktionen zeigen Sicherheit, welche Gefahr an? (das mulmige Gefühl im Bauch ernst nehmen) <b>Deutsch:</b> Wortschatz erweitern <b>BuS</b> Körperwahrnehmungen <b>Naturwissenschaften:</b> Körperteile des Menschen  <i>Gesundheitsförderung in der Schule. „Hautnah“ Heft 4 p; Lehrmittelverlag des Kanton Aargau in Zusammenarbeit mit ilz</i>  <i>Broschüre Wetterfest: Unterrichtsmaterialien. Erhältlich bei Dienststelle für Unterstützung und Beratung</i>  <i>Bilderbuch: „Indianerkind Kleiner Adler“ oder „Das ist zu gefährlich“. ISBN: 978-3-930299-93-3</i>

	Fertigkeiten und Haltungen	Kenntnisse	Kompetenzen	Teilkompetenzen mit methodisch- didaktischen Hinweisen	Mögliche Inhalte	Querverweise
	Über die Bedeutung von Gesundheit für die eigene Persönlichkeit und die Lebensgestaltung nachdenken und sprechen	Physische, psychische, soziale Faktoren und Umweltfaktoren	1, 2, 3	<p><b>Zur eigenen Gesunderhaltung beitragen und sich regelmäßig darum bemühen</b></p> <p><b>Signale bei sich und bei anderen Personen deuten</b></p> <p><b>Rücksicht nehmen, wenn es jemandem nicht gut geht</b></p> <p><b>Unterschiede zwischen schweren Krankheiten und kleinen Unpässlichkeiten besprechen</b></p>	<p>Entspannungselement im Tagesablauf einbauen (alle)</p> <p>Bedeutung von Gesundheit für das Lernen, Bedeutung von Lernen für die Gesundheit: Wenn ich etwas Neues gelernt habe, bin ich froh und stolz, z.B. einen Fahrradtrick, einen Tanzschritt</p>	<p>Phantasiereisen, Körperübungen, Pausenspiele, Gesprächskreise, Plakatarbeit, unterschiedliche Formen des Sammels und Festhaltens, wie: Mobiles, Erinnerungsketten, Gesundheitsblumen, Hefteintragungen ...</p> <p><i>Programm „Eigenständig werden“, Fortbildung und Unterrichtsmaterialien. Einheit: Ich entspanne mich; Einheit: Ich werde immer größer. Erhältlich bei Dienststelle für Unterstützung und Beratung</i></p> <p>Projekt: Bewegte Schule  <a href="http://www.mehr-bewegung-in-die-schule.de/05000.htm">http://www.mehr-bewegung-in-die-schule.de/05000.htm</a></p> <p>Gesundheitsförderung in der Schule. „Balance“ Heft 2 p; Lehrmittelverlag des Kanton Aargau in Zusammenarbeit mit ilz</p> <p>Was kann ich selbst dazu tun, dass ich gesund bleibe oder gesund werde?</p> <p>Wie kann ich mit kleinen Beeinträchtigungen umgehen? (z.B. Schnupfen oder Misserfolg ...)</p> <p>Woran erkenne ich, dass ich gesund bin? Wann bin ich krank, wann bin ich in meiner Leistungsfähigkeit eingeschränkt?</p>
	Über die eigene Identität und Geschlechterrolle sprechen	Geschlecht und Geschlechterrollen	1,2	<p><b>Erkennen, dass jeder Mensch seine Freizeit unterschiedlich verbringt und sich dabei nach den eigenen Vorlieben richtet</b></p> <p><b>Regelmäßigkeiten und Abwechslung im Freizeitverhalten aufzeigen</b></p> <p><b>Überlegen, ob die eigene Freizeitgestaltung „typisch“ für die Geschlechterrolle ist</b></p>	<p>Ich bin gerne ein Mädchen, (ein Junge), weil ...</p> <p>Lieblingsbeschäftigungen (Freizeit-Uhr: was mach ich wann?)</p> <p>Unterschiede und Ähnlichkeiten im Freizeitverhalten von Buben und Mädchen</p>	<p>(Arbeitsblatt , Ballspiel, Mädchenbox und Bubenbox: Aussagen auf Scheiben oder Karten zeichnen oder schreiben und in die Box werfen – anschließend vergleichen)</p> <p>Mein Wochen-Freizeitkalender (BuS)</p> <p>Erfahren, dass auch untypisches Verhalten Freude machen kann und in Ordnung ist</p> <p>Spiele, Freizeituhr oder -kalender, Gesprächskreise, Klassengespräche, Plakate gestalten</p> <p>Was mir an Buben, was mir an</p>

	Fertigkeiten und Haltungen	Kenntnisse	Kompetenzen	Teilkompetenzen mit methodisch- didaktischen Hinweisen	Mögliche Inhalte	Querverweise
						<p>Mädchen gefällt /Einander Wertschätzung zeigen/ Komplimente machen im Kreisgespräch:</p> <p>Mädchen einander – Buben einander</p> <p>Mädchen den Buben und umgekehrt</p> <p><i>Handreichung Sexualerziehung. Erhältlich bei Dienststelle für Unterstützung und Beratung</i></p> <p><i>Broschüre Wetterfest: Kapitel: Motive, Bedürfnisse, Wünsche und Ziele. Und Lebensthema Sexualität</i></p> <p><b>Siehe Emotionale Bildung:</b> Bedürfnisse, Stärken, und Vorlieben wahrnehmen, Geschlechterrollen reflektieren</p>
	Eigene Verhaltensweisen beschreiben und ihren gesundheitsfördernden Wert beurteilen	Auswirkungen von Verhaltensweisen, Konsum, Gruppendruck, Medien	1, 2, 3	<p><b>Sich selbst behaupten und persönlich einbringen</b></p> <p><b>Sich mit eigenen Konsummustern auseinanderzusetzen</b></p> <p><b>Klassenregeln mitgestalten und Partizipation ausüben</b></p>	<p>Klassenregeln, Pausenregeln, Verhaltensregeln mit Schülerbeteiligung erstellen (alle Fächer)</p> <p>Ich sag „Nein!“ (alle Fächer)</p> <p>Was wir gerne konsumieren... und worauf wir verzichten können (alle Fächer)</p>	<p>Regeln gemeinsam erarbeiten und vereinbaren</p> <p>Feedback geben und einholen</p> <p>Kreisgespräche, Klassengespräche,</p> <p>Bilderbücher verwenden</p> <p><b>Siehe Emotionale Bildung:</b> sich selbst behaupten und abgrenzen</p> <p><b>Siehe Politische Bildung:</b> Regeln in Schule, Familie und Freizeit</p> <p><i>Einheit: Zu viel des Guten. Aus: Broschüre Wetterfest.</i></p> <p><i>Bilderbuch: Florian passt auf sich auf. ISBN: 978-3-401-08854-9</i></p> <p><i>Die Zukunftswerkstatt: Gemeinsam eine Schulordnung entwickeln aus „Streitkultur in der Grundschule“. ISBN: 3-14-162061-X</i></p>
	Den eigenen Körper und Körperreaktionen beobachten und wahrnehmen	Methoden der Wahrnehmung	1, 2, 3	<p><b>Sich der Bedeutung der Wahrnehmung für das Lernen bewusst sein</b></p> <p><b>Mit allen Sinnen experimentieren</b></p>	Regelmäßige Übungen zur Sinneswahrnehmung (alle Fächer)	<p><i>Wahrnehmungsübungen, Wettermassage, Pizzabäcker, Gewitter, Waschstraße, Schnitzeljagd Hand-, Fuß- und Fingerabdrücke in Sand, auf Papier in Gips, Wachs, Salzteig oder Knetmasse hinterlassen</i></p> <p>Körperschema bemalen: Wo</p>

	Fertigkeiten und Haltungen	Kenntnisse	Kompetenzen	Teilkompetenzen mit methodisch- didaktischen Hinweisen	Mögliche Inhalte	Querverweise
						<p>spüre ich die Grundgefühle (Freunde, Angst, Trauer, Liebe, Wut/Zorn)</p> <p>Entdeckungen vor dem Spiegel: Das eigene Gesicht wahrnehmen, es mit dem Gesicht eines Mitschülers/einer Mitschülerin vergleichen</p> <p>Hände betrachten: die eigenen und die der anderen, Linien, Erhebungen und Ausbuchtungen wahrnehmen, Unterschiede und Ähnlichkeiten feststellen</p> <p><i>Programm Flüge werden. Erhältlich bei Dienststelle für Unterstützung und Beratung, S. 79 ff.</i></p> <p><i>Gesundheitsförderung in der Schule. „Hautnah“ Heft 4 p; Lehrmittelverlag des Kanton Aargau in Zusammenarbeit mit ilz;</i></p> <p><i>Broschüre Wetterfest: Kapitel: Ich und meine Innenwelt</i></p> <p><i>Sinnenserlebnisse – Mit Kindern die sinnliche Wahrnehmung entdecken; Auer-V.; ISBN: 3-403-03071-7</i></p>
	Körperliche Zustände beschreiben und mögliche Ursachen besprechen	Psychische und physische Zustände	1, 2, 3	<b>Auf die Signale des Körpers achten Erkennen, dass die Körpersignale körperliche oder seelische Hintergründe haben können</b>	<p>Den eigenen Körper wahrnehmen</p> <p>Wie reagiert mein Körper auf bestimmte Reize ( wenn ich: einen angenehmen Duft rieche, etwas Unangenehmes rieche, ich etwas essen soll, das ich nicht mag, ich einen schrillen Ton höre usw)</p>	<p><i>Gesprächsrunden, Morgenkreis, Klassengespräche</i></p> <p><i>Experimentieren und Ergebnisse festhalten</i></p> <p>Erkennen und beschreiben, wie der Körper auf verschiedene Zustände reagiert: Wie fühlt sich Fieber an? Wo im Körper kann ich Schmerzen spüren</p> <p>Wann bekomme ich Bauchweh? Kopfschmerzen?</p> <p><i>Einheit: Mein Körper kann sprechen. Aus Programm „Eigenständig werden“.</i></p> <p><i>Einheit: Ein Steinchen im Schuh Programm Eigenständig werden</i></p>
	Maßnahmen der Körperpflege und Hygiene anwenden	Körperpflege und Hygiene	1, 2	<b>Verstehen, dass Körperpflege und Hygiene wichtig sind und vor Krankheiten schützen können</b>	Körperreinigung: Baden und Duschen, Körperpflege, Zahnpflege, das rechte Maß beim Duschen und Baden	<i>Klassengespräche, Themenheft „Wetter und Wasser 1/2“; BVK;</i>

	<b>Fertigkeiten und Haltungen</b>	<b>Kenntnisse</b>	<b>Kompetenzen</b>	<b>Teilkompetenzen mit methodisch- didaktischen Hinweisen</b>	<b>Mögliche Inhalte</b>	<b>Querverweise</b>
				<b>Das rechte Maß von Körperpflege und Sauberkeit einschätzen</b>	Kleidung wechseln	
	Sich für die gesundheitsfördernde Gestaltung der eigenen Lebenswelt einsetzen	Gesundheitsfördernde und –schädigende Umweltbedingungen	1, 2	<b>Auswirkungen der Umwelt auf die Gesundheit kennen und sowohl positive als auch negative Wirkungen wahrnehmen</b>	Wasser ist Leben Trinkwasser und verschmutztes Wasser	Was kann ich dazu beitragen, dass das Wasser sauber bleibt?  <b>Siehe Naturwissenschaften:</b> Über die Bedeutung von Wasser für Pflanze, Tier und Mensch  <i>Sachunterricht 1/2 Natur und Leben- Persen; Bestelln.: 3940</i>
	Gefahren einschätzen und vorbeugendes Verhalten in verschiedenen Lebenslagen praktizieren	Gefahrensituationen, Vorbeugemaßnahmen	1, 2	<b>Gefahrenpotentiale einschätzen und überlegen, wie man sich schützen kann</b>  <b>Gefahren abschätzen und Entscheidungen treffen</b>	Gefahren auf dem Spielplatz Gefahren im Haus(halt) Schutz vor Gewalt in der Schule	<b>Siehe Mobilitätsbildung und Verkehrserziehung:</b> Gefahrensituationen, verkehrsgerechte Kleidung  <i>Klassengespräche, Bilderbücher und Geschichten lesen und besprechen, Rollenspiele</i>  <i>Bilderbuch: „Indianerkind Kleiner Adler“ oder „Das ist zu gefährlich“. ISBN: 978-3-930299-93-3</i>  <i>Lieder: CD Gewalt ist blöd. Rockige Lieder für mehr Toleranz und Miteinander. ISBN: 978-3-86702-095-4</i>  <a href="http://www.trainingskollektiv.de/rat-schlaege.htm">http://www.trainingskollektiv.de/rat-schlaege.htm</a>
	Sich in Risiko- und Notsituationen bewusst verhalten	Verhalten in Risiko- und Notsituationen und einfache Methoden der Hilfeleistung	1, 2	<b>Maßnahmen und Handlungsweisen anwenden, die im Falle von Gefahrensituationen angemessen sind</b>	Notrufnummer Verhaltensregeln	<i>Klassengespräche, Rollenspiele,</i>  <i>Buch: Erste Hilfe – Landesrettungsdienst- Weißes Kreuz</i>

## Curriculum im Fach Leben in der Gemeinschaft: Umweltbildung - 2. Klasse

### Kompetenzziele am Ende der Grundschule

Die Schülerin, der Schüler kann

- 1) den Einfluss des Menschen auf die Umwelt aufzeigen
- 2) über die Verantwortung des Menschen im Umgang mit der Natur und deren Ressourcen nachdenken, darüber sprechen und sich entsprechend verhalten

Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Bezug zu den Kompetenzen	Methodisch- didaktische Hinweise / Inhalte	Anregungen, Querverweise	Fächer
Lebensräume der näheren Umgebung erkunden und ihre Bedeutung aufzeigen	Ökosysteme und ihre Merkmale	1, 2	2. Klasse Die nähere Umgebung kennen lernen; Schule - Schulweg	Die Schule und ihre Umgebung erkunden	Geographie Naturwissenschaften
Über die Verantwortung des Menschen für Veränderungen der Umwelt nachdenken und diskutieren	Nutzungsformen und Eingriffe in die Natur	1, 2	3. Klasse Erziehung zur Achtung und Wertschätzung der Natur und Umwelt	Die Pflanzen schätzen lernen; Umgangsregeln und richtige Verhaltensweisen in der Natur	Religion Naturwissenschaften
Ressourcennutzung und ökologische Kreisläufe aufzeigen	Müllvermeidung, Wiederverwertung von Materialien	1, 2	1. Klasse Einfache Form der Müllvermeidung Mülltrennung	Besuch eines Recyclinghofes TuK: Wiederverwertung von Materialien Mülltrennung in der Klasse	Alle Fächer
Wertschätzend mit Umwelt und Natur umgehen	Regeln zum Umwelt- und Naturschutz	1, 2	2.+3. Klasse Bewusstmachen, dass bestimmte Tiere und Pflanzen geschützt werden müssen	Besuch eines Museum, Naturparkhauses... Plakate, Bilder	Naturwissenschaften Religion
Über Aktionen zum Umweltschutz sprechen und daraus Folgerungen für das eigene Verhalten ableiten	Tätigkeiten und Initiativen öffentlicher und privater Einrichtungen	1, 2	2. Klasse Bewusst verschiedene Umweltinitiativen wahrnehmen	Prima Klima; Klimaschritte; Rabe Maxl...	Naturwissenschaften

## Curriculum im Fach Leben in der Gemeinschaft: Mobilitätsbildung und Verkehrserziehung - 2. Klasse

### Kompetenzziele am Ende der Grundschule

Die Schülerin, der Schüler kann

- 1) sich als Fußgänger und als Radfahrer an Verkehrsregeln halten, Gefahren einschätzen und auf andere Verkehrsteilnehmer Rücksicht nehmen
- 2) in öffentlichen Verkehrsmitteln auf andere Benutzer Rücksicht nehmen und sich gesetzeskonform verhalten

	Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Kompetenzen	Methodisch- didaktische Hinweise	Mögliche Inhalte	Querverweise
	Verkehrszeichen als Fußgänger und Radfahrer deuten und sich entsprechend verhalten	Verkehrszeichen, Verkehrsampeln	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• spielerisches Darstellen von Verkehrssituationen</li> <li>• praktische Übungen im Nahbereich der Schule</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gefahrenzeichen im Ort - GGN</li> <li>• Vorschrift- und Vorfahrtszeichen-im Ort GGN</li> <li>• Ausgewählte Verbotsschilder - GGN</li> <li>• Bodenmarkierungen- GGN</li> <li>• Zeichen von Polizeibeamten (und Schülerlotsen) - GGN</li> <li>• Zeichen der Ampel - GGN</li> <li>• Fußgängerübergang (Zebrastreifen) - GGN</li> <li>• Überführungen und Unterführungen für Fußgänger - GGN</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• DVD- Reihe zur Verkehrserziehung „Sicher unterwegs“</li> <li>• Arbeitsblätter für den Verkehrsunterricht (Ausleihe bei der Dienststelle für Mobilitätsbildung und Verkehrserziehung)</li> <li>• Verkehrserziehungskalender</li> <li>• Sicherheitsbeamte als Experten in den Unterricht (Theorie, praktische Übungen) einbinden</li> <li>• BuS (Vertiefung der Verkehrszeichen)</li> </ul>
	Verkehrsvorschriften einhalten und Konsequenzen verkehrswidrigen Verhaltens benennen	Normen und Regeln, Rechte und Pflichten des Fußgängers und des Radfahrers	1, 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorschläge für richtiges Verhalten sammeln - gegebenenfalls Übungen in der Verkehrswirklichkeit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verhaltensregeln für Fußgänger : In verkehrsberuhigten Zone unterschiedliches Verhalten auf öffentlichen und privaten Plätzen – GGN/Deu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• DVD- Reihe zur Verkehrserziehung „Sicher unterwegs“</li> <li>• Arbeitsblätter für den Verkehrsunterricht (Ausleihe bei der Dienststelle für Mobilitätsbildung und Verkehrserziehung)</li> <li>• Verkehrserziehungskalender</li> </ul>
	Verkehrssituationen für Fußgänger und Radfahrer aufzeigen sowie entsprechende Verhaltensweisen beschreiben und befolgen	Arten von Straßen und Wegen, Gefahrensituationen, verkehrsgerechte Kleidung	1, 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unterrichtsgespräch zu Verkehrssituationen führen: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gefahrensituationen besprechen</li> <li>- Gefahrenstellen von Schulwegen aufzeigen</li> <li>- Beobachtung von Veränderung der Verkehrswege je nach Jahreszeit, Tageszeit, Witterung und anderen Faktoren einbringen, Schlussfolgerungen daraus ziehen und Vorschläge für richtiges Verhalten erarbeiten</li> </ul> </li> <li>• Kontrastwirkung von Farben beobachten</li> </ul>	<p>Schulweg – GGN/Deu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bereiche der Straße: <ul style="list-style-type: none"> <li>Fußgängerweg und Gehsteig, Fahrbahn</li> <li>Straßenrand</li> <li>Bordsteinkante als Sicherheits-grenze</li> <li>Kreuzungen</li> </ul> </li> <li>• natürliche und andere Faktoren, die den Verkehrsraum verändern: <ul style="list-style-type: none"> <li>witterungsbedingte Veränderungen</li> <li>Baustelle, Spitzenverkehr, .....</li> </ul> </li> <li>• Sichtbarkeit durch helle Kleidung</li> <li>• Reaktionsweg – Bremsweg-Anhalteweg</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• DVD- Reihe zur Verkehrserziehung „Sicher unterwegs“</li> <li>• Arbeitsblätter für den Verkehrsunterricht (Ausleihe bei der Dienststelle für Mobilitätsbildung und Verkehrserziehung)</li> <li>• Verkehrserziehungskalender</li> <li>• Projekt „Hallo Auto“</li> <li>• sichere Strecken als Alternative erarbeiten</li> <li>• Reaktionsweg – Bremsweg – Anhalteweg</li> </ul>
	Sich in Fahrzeugen oder in öffentlichen Verkehrsmitteln rücksichtsvoll und gesetzeskonform verhalten	Gesetzeskonforme Verhaltensweisen	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unterrichtsgespräch</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• richtiges Verhalten an der Haltestelle und im Bus, Einstieg und Ausstieg – Deu/GGN</li> <li>• Gurtpflicht und Kindersitze als Sicherheitsmaßnahme – Deu/GGN</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• DVD- Reihe zur Verkehrserziehung „Sicher unterwegs“</li> <li>• Arbeitsblätter für den Verkehrsunterricht (Ausleihe bei der Dienststelle für Mobilitätsbildung und Verkehrserziehung)</li> <li>• Verkehrserziehungskalender</li> <li>• Rollenspiel</li> <li>• Busfahrer als Experten in den Unterricht einbinden</li> </ul>



## Curriculum im Fach Kommunikations- und Informationstechnologie - 2. Klasse

### Kompetenzziele am Ende der Grundschule

Die Schülerin, der Schüler kann

1. digitale Medien in verschiedenen Fächern selbständig für das eigene Lernen nutzen
2. Informationen finden, diese mit Hilfe einiger Kriterien bewerten, auswählen und aufbereiten und mit Hilfe der digitalen Medien präsentieren
3. mit digitalen Medien kritisch und verantwortungsvoll umgehen
4. Auswirkungen der digitalen Medien auf das eigene Umfeld einschätzen

	Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Bezug zu Kompetenzen	Methodisch- didaktische Hinweise, Inhalte	Anregungen, Querverweise	Mögliche Fächer
<b>Gestaltung</b>	Mit Computer und anderen Medien kreativ und konstruktiv umgehen	Gestaltungsmöglichkeiten mit Computer und anderen Medien	1	Mit einfachen Mal- und Zeichenprogrammen kreativ umgehen	Paint, Anipaint	Deutsch, Kunst
	Programme zu kreativem und konstruktivem Gestalten nutzen	Text- und Bildgestaltung		Mit Schreibprogrammen Sätze und Texte schreiben	Word	Deutsch, GGN, Religion, Italienisch
	Digitale Medien und Programme in verschiedenen Situationen als Lern- und Arbeitsinstrumente nutzen			Altersgemäße Lernsoftware bedienen	Verschiedene Lernsoftware (Lernprogramme)	in allen Lernfächern zur Vertiefung des Lernstoffes
<b>Information</b>	Informationen suchen, finden, auswählen	Multimediale Informationsquellen	2, 3			
	Sich auf einer Webseite zurechtfinden	Kindgerechte Internetseiten				
<b>Kommunikation</b>	Digitale Kommunikationswerkzeuge nutzen	Kommunikationswerkzeuge und Kommunikationsformen	1, 2, 3			
	Über die Nutzung der Medien im Bereich Schule und Freizeit nachdenken und sprechen	Medien im eigenen Erlebnissbereich	3 4	Sinn- und maßvollen Gebrauch von neuen Medien zur Sprache bringen und darüber diskutieren	Umgang mit Fernseher, Mp3 Player, Computer, Gameboy...	GGN bzw. Gesundheitserziehung

Es ist notwendig, dass das Lehrerteam bei der Jahresplanung die einzelnen Bereiche auf die verschiedenen Fächer aufteilt